OINARRIAK - ARAUAK

Gernika-Lumoko Kultur Etxeak eta bertako Arteskolak “Luis Iriondo” V Aire Zabaleko Pintura-Lehiaketa antolatu dute oinarri hauen arabera:

Lehiaketa 2026ko uztailaren 26ean (igandean) izango da eta Arteskolako ikasleek antolatuko dute. Hauek, behar bezala identifikatuta egongo dira. Ekitaldiaren antolakuntzarako gunea Gernika-Lumoko Foruen Plazan aurkituko den karpan kokatuko da, Udaletxearen eta Kultur Etxearen aurrean.

1) 18 urtetik gorako pertsona guztiek ahal izango dute parte hartu lehiaketa honetan, betiere eskatzen zaizkien baldintzak bete ezkero. Lehiaketatik kanpo geratu daitezke parte hartzeko beharrezkoak diren oinarriak ez betetzeagatik, plagioagatik edota lehiaketaren dinamikari eragin diezaiokeen beste edozein hutsegite larrirengatik.

2) Lehiaketan parte hartu ahal izateko, Kultur Etxearen webgunean (www.kulturagernika-lumo.eus) edo zuzenean bertako bulegoetan eman beharko da izena. Lehiaketaren egunean bertan ere ahal izango da izena eman antolakuntzako karpan. Ala ere, antolaketa arrazoiak direla eta, hobe da lehenago egitea.

3) Parte-hartzaile bakoitzeko artelan bakarra onartuko da.

4) Margotu beharreko gaia Gernika-Lumoko hiri-paisaia izango da (eraikuntzak, txoko tipikoak, monumentuak, jendea, etab.). Artelana egiteko ez da argazkirik onartuko, ezta lehiaketaren eguna baino lehenagoko apunterik ere.

5) Ondorengo teknika hauek onartuko dira: olioa edo akrilikoa mihisean eta akuarela edo teknika mistoak paper gainean. Lehiaketan parte hartzen duten artistek askatasun osoa izango dute beraien joera estetikoan.

6) Oliorako eta akrilikorako, mihisearen neurriak 65 x 50 cm-koa (15 P) edota 100 x 73 cm-koa (40 P) izango dira; akuarelarako paperaren neurriak 31 x 41 cm-koa izan beharko du (300 gr./m2 gutxienez). Parte-hartzaileek ekarri beharko dute euskarria, baita obra egiteko behar dituzten gainerako tresnak ere. Euskarria, oraindik zuri dagoelarik, lehiaketaren egunean bertan zigilatuko da 09:00etatik aurrera antolakuntzarako karpan.

7) Parte-hartzaile bakoitzak NANa, gidabaimena edota pasaportea aurkeztu beharko du identifikaziorako dokumentu legez.

8) Euskarria zigilatzeko unean, parte-hartzaileek gutun-azal bat jasoko dute beraien partaide-zenbakiarekin eta datu pertsonalekin zein obraren datuekin bete beharreko fitxa batekin barnean. Gutun hau, amaitutako artelanarekin batera (itxita) entregatuko beharko da. Izan ere, zenbaki hori izango da sariak esleitu arteko obraren identifikazio bakarra.

9) Zigilatutako eta zenbakitutako mihisea edota papera jaso ondoren, parte-hartzaileak obra gauzatzeko aukeratu duten kokalekurantz abiatuko dira. Premia handiko kasuetan izan ezik, parte-hartzaileak ezin izango dira lehiaketa-eremutik atera, hau da, Gernika-Lumoko udalerritik. Norbaitek eremu honetatik ateratzea erabakiko balu, antolakuntzako kideren bati jakinarazi beharko lioke, antolakuntzak edozein beharrizani erantzun ahal izateko. Antolatzaileek kontrolak egingo dituzte egun osoan zehar lehiakideak lehiaketa-eremuan daudela egiaztatzeko.

10) Pintura-lehiaketa 09:30etan hasiko da eta 14:00ak arte iraungo du. Bukatutako eta sinadurarik gabeko obrak inskripzioaren leku berean entregatu beharko dira, datu pertsonalak biltzen dituen fitxa duen gutuna aurretiaz zigilatutako euskarrira erantsita dagoelarik. Ondoren, aurkeztutako obrak antolakuntzarako karparen inguruan kokatuko dira, epaimahaiak aztertu eta jendeak ikusi ditzan.

11) Antolatzaileek, Arteskolako ikasleek, margolari bakoitzaren kokapena adieraziko duen mapa bat burutuko dute, parte-hartzaile bakoitza kontrolatu eta artatu ahal izateko. Baita lehiaketara hurbiltzen diren ikusleek margolari desberdinen kokapena ezagutu eta ibilbide artistiko bat burutu dezaten. Mapa hori, hain zuzen ere, Foruen plazan kokatuko den antolatzaileen karparen aurrean aurkituko da egun osoan zehar.

12) Epaimahaiak ez du obraren egilea ezagutuko eta haren partaide-zenbakia puntuatuko du (0tik 10era) 14:15etik 14:45etara iraungo duen epaiketan. Lan sarituak zeintzuk diren erabaki ondoren, epaimahiak hauetara erantsitako gutunak ireki eta parte-hartzailearen zenbakia bere datu pertsonalekin (obraren izena, teknika, tamaina, etabar) zerrendatuko du. Datu horiek lehiaketa osteko erakusketan agertuko dira. Epaimahaiaren erabakia 15:00etan emango da argitara antolakuntzarako karpan eta bertaratutako ikusleen aurrean. Momentu horretan, aurkeztutako obren egileen izenak ezagutuko dira eta hauek lanak sinatu ahal izango dituzte.

13) Epaimahaiak sariak esleitu gabe uzteko eskubidea izango du, bere irizpidearen eta aurkeztutako lanen kalitatearen arabera. Lehiakideek aurkeztutako edozein erreklamazio justifikaturen aurrean, epaia berrikusi ahal izango da.

14) Saritutako artelanak ikusgai egongo dira Kultur Etxean.

15) Honako sari hauek emango dira:

Olio-pintura/akuarela:	**1. saria:**	**1.000 €**
	2. saria:	**600 €**
	3. Saria	**400 €**

Herriko artista baten obrarik onenaren saria:
(Gernika-Lumon jaioa edo bertan bizi dena): ....**300 €.**

Herri-epaimahaiaren saria: **300 €**, sari ofizialekin bat ez badator. Saritutako parte-hartzaileek opari txiki bat jasoko dute, Hiribilduaren oroigarri gisa.

16) Saritutako lanak Gernika-Lumoko Udalaren eskuetan geratuko dira, eta honek izango du hauek erakusteko, erreproduzitzeko edota argitaratzeko eskubidea, egile-eskubiderik inork eskatu ezin duelarik. Gainerako obrak norbere egileak eraman ahal izango ditu erakusketa amaitutakoan. Erakusketa amaitzen denetik hilabete bat igaro ondoren, Udalak bere gain hartuko ditu eraman gabeko obrak, artistak obra udalerriari ematea erabaki duela ulertuta. Sarituen zerrenda Gernika-Lumoko Kultur Etxearen webgunean argitaratuko da (www.kulturagernika-lumo.eus).

17) Sariak banku-transferentzia bidez ordainduko dira irabazle edo ordezkari baimendu bakoitzaren kontu korrontera. Horretarako, « Hirugarrenen altak » izeneko inprimaki-eredua behar bezala beteta aurkeztu beharko da eta dagozkion zerga-atxikipenei lotuta egongo da.

18) Epaimahaia, Urdaibaiko edota Urdaibai inguruko merituzko artistek osatuko dute.

19) Lehiaketan parte hartzeak, izen-ematean zehazten denak, oinarri hauek erabat onartzea dakar. Epaimahaiak ebatziko du oinarrietan jasotzen ez den edozein kasu.

LUIS IRIONDO
AIRE ZABALEKO
V. MARGO LEHIAKETA

2026ko uztailak 26
GERNIKA-LUMO

ARTESKOLA

GERNIKA LUMO

kulturetxea
GERNIKA-LUMOKO FUNDAZIO PUBLIKOA

Lehiaketa honetan parte hartu ahal izateko, bete honako datuak (letra larriz eta irakurterraz).

Para participar en este certamen cumplimentar los siguientes datos (en mayúscula legible)

IZEN-ABIZENAK / NOMBRE y APELLIDOS

....

NAN / DNI...

HELBIDEA / DOMICILIO ....

HERRIA / LOCALIDAD...

P.K. / C.P. ....

PROBINTZIA / PROVINCIA TELEFONO ....

EMAIL ....

WEB ....

ESKATZEN DUT: Gernika-Lumoko "Luis Iriondo" Aire Zabaleko II Pintura Lehiaketan parte hartu nahi dudala, bere oinarriak erabat errespetatuz.

SOLICITA: participar en el V° Concurso de Pintura al Aire Libre "Luis Iriondo" de Gernika-Lumo, respetando íntegramente sus bases.

.... n. 2026ko .... aren.............. an.

En ....a ....de .... de 2026

SINADURA / FIRMA

HONA BIDALI / REMITIR A:

Gernika-Lumoko Kultur Etxea

Foruen plaza 2, 1. solairua • 48300 GERNIKA-LUMO

946 27 02 01

www.kulturagernika-lumo.eus

BASES

La Kultur Etxea de Gernika-Lumo y la Arteskola de dicho centro convocan el V Certamen de pintura al aire libre "Luis Iriondo", conforme a las siguientes bases:

El certamen se celebrará el domingo 26 de Julio de 2026 y la organización correrá a cargo de los alumnos y alumnas de la Arteskola, debidamente identificados. Los actos del certamen tendrán como eje director la carpa situada en la Plaza de los Fueros de Gernika-Lumo, frente al Ayuntamiento y la Kultur Etxea.

1) Podrán concurrir a este certamen todas aquellas personas mayores de 18 años, siempre que cumplan con los requisitos exigidos. Quedarán excluidas aquellas personas obligadas a retirarse y/o sancionadas por incumplimientos de las presentes bases, plagio o cualquier otra falta grave que afecte a la dinámica del certamen.

2) Para ello deberán inscribirse en la web de la Kultur Etxea (www.kulturagernika-lumo.eus) o directamente en las oficinas de dicho centro. También se pueden inscribir el mismo día del Certamen en la carpa de dirección, aunque, por razones de organización, sería preferible que lo hagan antes.

3) Sólo se admite una obra por participante.

4) El tema a pintar será el paisaje urbano de esta villa de Gernika-Lumo (paisajes, rincones típicos, monumentos, gentes, etc.). Para la realización de la obra no se admitirán fotografías, ni apuntes previos al día del concurso.

5) La técnica a emplear serán: óleo y acrílico, sobre lienzo y acuarela o técnicas mixtas, sobre papel. Los artistas participantes tendrán completa libertad de técnica y tendencias estéticas.

6) Las dimensiones del lienzo serán, para óleo y acrílico entre 65 x 50 cm. (15 P) y 100 x 73 cm (40 P); para acuarela de 31 x 41 cm. (300 gr./m2 mínimo), soporte que deberán traer los participantes en el certamen, así como los demás utensilios necesarios para realizar la obra. Dicho soporte en blanco será sellado por el envés el mismo día del certamen a partir de las 9:00 h.

7) Cada participante deberá presentar en persona, el DNI, Carnet de conducir o Pasaporte, en el momento de la inscripción.

8) En el momento del sellado se les entregará un sobre, con su número de participante en la cara exterior y con una ficha a rellenar, en su interior, con los datos personales y de la obra, que habrá de entregar en dicho sobre cerrado junto a la obra finalizada. Este número constituirá la única identificación por la que se conocerá la obra hasta el momento de la adjudicación de los premios.

9) Una vez recogido el lienzo o papel sellado y numerado, los participantes se dirigirán hacia la ubicación elegida para plasmar en la obra. Salvo motivo de urgencia mayor, los participantes no podrán salir de la zona de concurso, es decir, del término municipal de Gernika-Lumo, debiendo comunicarlo a la organización, que realizará controles a lo largo de la jornada para comprobar que los concursantes se encuentran en la zona de concurso y atender cualquier necesidad que puedan tener.

10) El concurso dará comienzo a las 9:30 h y se prolongará hasta las 14,00 h. La entrega de las obras terminadas y sin firmar, se realizará en el mismo lugar de la inscripción, con el sobre cerrado y la ficha con los datos personales y de la obra entrega en el momento del sellado. Las obras se colocarán en la carpa, sobre caballetes, para su examen por el jurado y posterior exhibición al público.

11) La organización, señalará en un mapa la ubicación de cada pintor, para proceder a su control y atención y también para que el público pueda conocer su distribución por el municipio y realizar un recorrido artístico para familiarizarse con el proceso creativo. Este panel estará expuesto al público frente a la carpa de la organización en la plaza de los Fueros.

12) El jurado, que no conocerá la identidad del artífice de la obra, sólo el nº de la misma, las puntuará de 14:15 a 14:45 horas. Una vez decididos los premios por el jurado, se abrirán los sobres y se relacionará el Nº de participante con sus datos personales, el nombre de la obra, técnica, tamaño etc. Con estos datos figurarán en la exposición posterior. El fallo del jurado se hará público a las 15:00 h en la carpa antes indicada, en presencia del público asistente, dándose a conocer los nombres de los autores o autoras, pudiendo firmar la obra a partir de ese momento.

13) El jurado se reserva el derecho a declarar desiertos los distintos premios, a la vista de la calidad de las obras presentadas, según su criterio. El veredicto del jurado podrá ser revisado ante cualquier anomalía o reclamación justificada presentada por cualquiera de los concursantes.

14) Las obras permanecerán expuestas en la Kultur Etxea.

15) Se establecen los siguientes premios:

Oleo/Acuarela:	**1. premio:**	**1.000 €**
	2. premio:	**600 €**
	3. premio	**400 €**

Premio a la mejor obra de un artista local: ....**300 €**.
(se entiende por local nacido en la villa o residente habitual en ella)

Premio del jurado popular: **300 €**, siempre que no coincida con ninguno de los premios oficiales.
Los artistas ganadores recibirán un pequeño regalo conmemorativo del Certamen, recuerdo de la villa.

16) Las obras premiadas quedarán en posesión del Ayuntamiento de Gernika-Lumo, quien se reserva el derecho a exponer, reproducir o publicar, sin que ello suponga ni sean exigibles derechos de autor. El resto podrán ser retiradas una vez finalizada la exposición. Trascurrido un mes desde el final de la exposición, el Ayuntamiento se hará cargo de las obras no retiradas al entender que el artista ha decidido donar la obra al municipio. La relación de premiados se publicará en la página web de la Kultur Etxea de Gernika-Lumo (www.kulturagernika-lumo.eus).

17) El pago de los premios se realizará mediante transferencia bancaria a la cuenta corriente de cada ganadora o ganador o representante autorizado a cuyo efecto se deberá aportar cumplimentado debidamente el modelo de impreso denominado "Altas a terceros", si bien estará sujeto a las retenciones fiscales que correspondan.

18) El jurado estará compuesto por un número impar de artistas de reconocidos méritos, del municipio o del entorno de Urdaibai.

19) La participación en el certamen, concretada en la inscripción, supone la total aceptación de las presentes bases. Cualquier caso no contemplado en las Bases, será resuelto por el jurado.