

I CERTAMEN DE PINTURA AMATEUR ROMÁN GUTIERREZ

BASES DEL CERTAMEN

1. Objeto

El presente certamen tiene como objetivo fomentar la creatividad artística entre personas aficionadas a la pintura, promoviendo la expresión plástica en entornos al aire libre y la interacción con el paisaje del Jardín Botánico de Santa Catalina en Trespuentes.

2. Participantes

Podrán participar todas las personas mayores de 16 años que no ejerzan la pintura de manera profesional. Se entenderá por "profesional" toda persona que obtenga ingresos regulares por la venta de obras, encargos artísticos o imparta formación artística de forma habitual.

Mediante la inscripción, los participantes declaran bajo su responsabilidad que cumplen esta condición. La organización se reserva el derecho de excluir a cualquier persona si se comprueba que ha incumplido este requisito.

3. Inscripción

La inscripción es gratuita y se realizará mediante formulario electrónico dispuesto a tal efecto en la página web de la Asociación de Amigos del Jardín Botánico de Santa Catalina desde el día 13 de octubre de 2025 hasta el día 24 de octubre de 2025 .

Cada participante presentará un soporte rígido en blanco (lienzo, tabla, etc.), que será sellado por la organización.

4. Desarrollo

- Fecha: 26/10/2025

- Horarios:

- Acceso al jardín: a partir de las 9.00 horas
- Hora límite para depositar la obra realizada en el punto de valoración del jurado. 16.00 horas.

- Tema: Jardín Botánico de Santa Catalina. Las obras deben realizarse in situ, dentro del recinto del Jardín y al aire libre.

- Técnica: libre, excepto medios digitales.

- Cada participante debe llevar su propio material y caballete.

5. Entrega de obras

Las obras deben entregarse sin firmar antes de las 16:00 horas, en el punto habilitado.

Las obras se expondrán en su caballete para valoración del jurado y del público.

6. Jurado y criterios de valoración

El jurado estará compuesto por cuatro personas vinculadas al ámbito artístico, social y cultural del municipio.

Su fallo será inapelable y se valorarán los siguientes criterios:

Criterios de valoración:

1. Originalidad y creatividad
2. Composición y equilibrio visual
3. Técnica y ejecución
4. Expresión y fuerza comunicativa
5. Adecuación al entorno del certamen

7. Premios

- 1er premio: 600 €
- 2º premio: 300 €
- 3er premio: 100 €

(Premios sujetos a retención fiscal según legislación vigente)

Se podrán otorgar menciones honoríficas sin dotación económica.

8. Propiedad de las obras

Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la organización.

Las no premiadas podrán ser retiradas por sus autores al finalizar el certamen.

9. Aceptación de las bases

La participación implica la aceptación íntegra de estas bases.

Cualquier situación no prevista será resuelta por la organización.