

VII CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA RÁPIDA NA VILA DE MONTERREI

5 DE OUTUBRO



DEPUTACIÓN
OURENSE

Monterrey, nombre romántico y hazañero que, no cabiendo en los límites del viejo mundo, traspuso los mares para bautizar y dar su nombre a un bellissimo territorio de Nueva España...

Palabras de D. Benigno González Sologastúa.

BASES

CONCURSO PINTURA AL AIRE LIBRE VILA DE MONTERREI

Descripción

El 05 de octubre de 2024 se celebrará en el entorno de la fortaleza de Monterrei el Concurso de Pintura al Aire Libre *Vila de Monterrei*, coincidiendo con III edición de la Fiesta *da Vendima da Vila de Monterrei*, que organiza el Concello de Monterrei. Este certamen se realiza en el marco de la colaboración con Diputación de Ourense.

1)- Premios.

Se establecen los siguientes premios:

- Primer Premio: 1000 €.
- Segundo Premio: 500 €. (Compra de Obra).
- Accésit Breogán Arqueoloxía: 150 €.
- Accésit Xeitura: 150€.
- Accésit Gargalo: 150€.
- Accésit: 100 € patrocinado por Restaurante Regueiro da Cova e Taberna Sousón.
- Accésit: 100 € patrocinado por Ordenadores Verín.

(Los premios estarán sujetos a la retención de IRPF que corresponda).

Las obras premiadas con primer y segundo premio pasarán a ser propiedad de la organización, así como el derecho a su reproducción, exposición o cualquier otro uso que de las mismas se desee hacer.

Las obras premiadas con los accésits quedarán en propiedad del autor.

Todos los participantes recibirán un obsequio de la Denominación de Origen Monterrei.

2)- Participantes.

- Podrán presentarse al certamen artistas mayores de 18 años profesionales o aficionados/as, que presenten su solicitud dentro del plazo habilitado por las presentes bases.
- Cada artista podrá participar con un máximo de 1 obra realizada el día del certamen.

3)- Temática, técnica y espacio.

- El tema obligado será el entorno paisajístico y monumental de la Fortaleza de Monterrei. Con distribución libre, en el conjunto, de l@s artistas.
- La ejecución de la obra deberá de ser *in situ*. No se permitirá el uso de fotografías, ordenadores, cámaras, medios o materiales fotográficos salvo que debido a las inclemencias del tiempo así lo decida la organización el mismo día del concurso.
- Los estilos y las técnicas serán libres sobre lienzo o soporte rígido.

4)- Soporte.

La organización sellará a cada participante el soporte, aportado por el artista, que se presentará en blanco, sin manipular.

Las medidas del soporte tendrán un mínimo de 65x50 y un máximo de 116x81.

Las obras se podrán realizar en cualquier técnica: óleo, acrílico, acuarela, etc. El artista vendrá provisto de todo el material necesario para la ejecución de su obra incluido el caballete para exponer la pintura realizada.

5)- Inscripción e Información.

La fecha de inscripción será desde la publicación de estas bases hasta el día 2 de octubre de 2024.

Se formalizará la inscripción, de cada artista, enviando hoja de inscripción anexa y copia del DNI. Adjuntando cada artista 3 imágenes de obras de su reciente elaboración.

El envío de las inscripciones se efectuará a la Oficina de Turismo de Monterrei con dirección postal Paseo das Damas s/n (32618) de Monterrei (Ourense) o vía mail en: turismomonterrei@gmail.com, con teléfono de información 988361360.

La inscripción quedará validada una vez la misma sea entregada o enviada por correo electrónico a la dirección turismomonterrei@gmail.com.

La organización se pondrá en contacto con los inscrit@s, que deberán confirmar su participación.

Para la realización del concurso debe alcanzarse un mínimo de 10 artistas inscrit@s.

6)- Presentación y tiempos de concurso

Las personas participantes se presentarán el 05 de octubre de 2023 a partir de las 09.30hrs.y hasta las 10.30hrs, en el punto de control instalado en la oficina de turismo de Monterrei para el sellado de los soportes y entrega de acreditación.

El tiempo de actividad será entre las 09:30hrs. y las 15:30hrs.

7)- Entrega de obras y fallo del jurado.

El tiempo para presentar las obras se establece entre las 15:00 y las 15:30hrs. Se solicita, para facilitar el fallo, que cada participante preste su caballete para el momento de deliberación, devolviéndose al finalizar el fallo.

Se proclamará el fallo del jurado a las 16:30, aproximadamente, del mismo día, del concurso en la carpa/escenario de la fiesta de la vendimia.

8)- Jurado

El jurado estará compuesto por personas cualificadas y profesionales del mundo del arte en quienes delegará la organización y su decisión será inapelable. El Jurado podrá declarar desierto el premio si no alcanzan las obras una calidad suficiente a su criterio.

9)- Obras

Las obras se presentarán sin firmar. (El soporte entregado llevará un código de inscripción que corresponderá a cada participante). Siendo estas firmadas una vez termine la deliberación del jurado.

10)- Fecha y lugar de exposición

La exposición de todas las obras participantes se iniciará, según la previsión de calendario de actividades de la sala de exposiciones Hospital da Trindade localizada en la Acrópolis de Monterrei, desde el 5 al 31 de octubre del presente año.

Las personas participantes interesadas establecerán un precio de venta para las obras no premiadas con objeto de que puedan ser adquiridas por los visitantes.

Los participantes podrán utilizar la sala de exposición como lugar para exponer su colección de obras, siguiendo el calendario de exposiciones de dicha sala previsto por la organización.

11)- Organización.

La organización no se responsabiliza de las pérdidas o daños que pudieran sufrir las obras, que estarán cuidadas y protegidas en todo momento

La firma de la solicitud de participación supone una declaración de conocimiento de las Bases y compromiso de cumplimiento de las mismas. La solicitud, deberá acompañarse de una fotocopia del D.N.I. de la persona solicitante.

Los datos y la información incluida en las solicitudes serán tratados de conformidad con lo establecido en la legislación vigente en materia de protección y tratamiento de datos personales (Ley orgánica la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, y su normativa de desarrollo).

12)- Devolución de las obras no premiadas:

Las obras no premiadas podrán retirarse una vez finalizada la exposición, siempre previa solicitud y concertando una cita al 988361360. Para ello la/el creador/a mostrará una identificación personal y firmará la orden de retirada de la obra a través de instancia. Los autores y autoras podrán delegar la recogida en otra persona que deberá estar autorizada por escrito, y acompañar a la misma copia del DNI o pasaporte de la persona que creó la obra, y original de la persona a la que se autoriza para retirar la misma.

En caso de solicitar a la organización el envío de la obra, los gastos de envío correrán por cuenta de la persona participante. La organización velará por la conservación de las obras no retiradas pero no se responsabilizará de los daños, pérdida, robo, etc., que puedan sufrir durante la custodia de las mismas.

En caso de no ser retiradas las mismas en el plazo indicado, pasarán a ser propiedad del Concello de Monterrei, en aplicación del artículo 609 del Código Civil y preceptos concordantes, al haber mediado título de adquisición, por aceptación de las bases por las personas participantes, y haberse perfeccionado el modo a través de la traditio o entrega del bien por los autores/as.

NOTAS:

- *La organización proveerá a los artistas de manutención durante el concurso, con comida después del proceso de entrega de las obras.*
- *Si el día previsto no fuese posible la celebración por causas meteorológicas, la organización determinará otra fecha que será comunicada a todos los participantes mediante publicación de noticia o los medios necesarios.*
- *La organización se reserva el derecho a modificar o ampliar cualquiera de los puntos de estas bases, así como a resolver las circunstancias no contempladas que durante el desarrollo de la actividad se produjesen.*

CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA AL AIRE LIBRE EN MONTERREI

FICHA DE INSCRIPCIÓN.

Nombre:

Apellidos:

DNI:

DIRECCION:

CP:

Población:

Provincia:

Teléfono:

e- mail:

Firma* y fecha: __ de _____ de 202__



*(Si se hace la inscripción vía mail se firmará el día del certamen).

La participación en este certamen implica la aceptación de las bases del mismo.