

PREMIOS CATEGORÍA ADULTOS	CUANTIA
CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA*	2500 €
CENTRO DE ARTE LA REGENTA	1.000 €
ASOCIACIÓN MESA Y LÓPEZ/TERESA NAVARRO **	900 €
LAMIDO S.L.	900 €
GRUPO SOLVENTIA***	900 €
MULTIÓPTICAS	900 €
EL CORTE INGLÉS	900 €
FUNDACIÓN "la Caixa"	900 €
TONO DE COLORES	900 €
McDonald's	900 €
BINGO REAL CLUB VICTORIA	900 €
GILMAR REAL ESTATE CANARIAS	900 €
GUAGUAS MUNICIPALES	900 €
SPAR GRAN CANARIA	900 €
ROCASA	900 €
GUESS	900 €

PREMIOS CATEGORÍA JÓVENES	CUANTIA
PRIMER PREMIO: HERRERA CERPA ÓPTICA / AUDIO	250 €
SEGUNDO PREMIO: MERCADO CENTRAL	125 €
TERCER PREMIO: MARRERO MONZÓN	75 €
CUARTO PREMIO: ARTE DIGITAL 7 ISLAS	50 €

PREMIOS CATEGORÍA INFANTIL	CUANTIA
PRIMER PREMIO: EL POTE RESTAURANTE	100 €
SEGUNDO PREMIO: PECAN SUMINISTROS	75 €
TERCER PREMIO: JUGUETERÍAS NIKKI	50 €
CUARTO PREMIO: BLANCODENT	40 €

PREMIOS CATEGORÍA ALEVINES	CUANTIA
PRIMER PREMIO: GALERIA BELLAS ARTES	100 €
SEGUNDO PREMIO: ALBERT JOYEROS	60 €
TERCER PREMIO: MARKS & SPENCER	40 €
CUARTO PREMIO: PELUSO	35 €

\* Otorgado por el Exmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.  
 \*\* Se crea este premio, cuya dotación es aportada por la asociación Mesa y López, como sentido homenaje a Teresa Navarro, que inició e impulsó la celebración de este concurso en las Palmas de Gran Canaria.  
 \*\*\* El Grupo Solventia desea promocionar el arte canario, por lo que dicho premio recaerá en un artista nacido en Canarias.

Los premios no podrán declararse desiertos. A todos se les aplicarán las retenciones legalmente establecidas.

**FINANCIA**




**Gobierno de Canarias**

---

Centro de Arte La Regenta



Gobierno de Canarias











































# ASOCIACIÓN ZONA COMERCIAL MESA Y LÓPEZ



Convoca el

## XXVIII concurso de PINTURA RÁPIDA al aire libre

**LAS PALMAS DE GRAN CANARIA**  
**Sábado, 25 de MAYO de 2024**




 @zonamesaylopez  
 zonamesaylopez.com

## 1.- PARTICIPACIÓN

Podrán participar todas aquellas personas que hayan realizado su inscripción previa.

Se establecen 4 categorías:

## 2.- CATEGORÍAS

- CATEGORÍA ADULTOS (DESDE LOS 18 AÑOS CUMPLIDOS)
- CATEGORÍA JÓVENES (DE 14 A 17 AÑOS)
- CATEGORÍA INFANTIL (DE 8 A 13 AÑOS)
- ALEVINES (DE 0 A 7 AÑOS)

## 3.- INSCRIPCIÓN

Desde el 2 al 24 de Mayo de 2024, ambos inclusive, en la oficina de la Asociación de Empresarios Zona Comercial Mesa y López, C/. Montevideo, nº 79, bajo, local B, entrada por Emilio Zola, nº 6 35007 de Las Palmas de Gran Canaria, en el horario comprendido entre las 11:00 y las 14:00 horas.

Las personas que no puedan hacer la inscripción personalmente, pueden hacerlo:

- Por teléfono, llamando al **928.29.70.83**
- directamente en la web: **zonamesaylopez.com**

A cada participante se le otorgará un número de inscripción según su categoría, que debe recordar, ya que será su identificación el día del certamen, en el momento de sellado y entrega de los lienzos.

Las inscripciones de los participantes en las categorías **Infantil y Alevines** deberán realizarlas los respectivos padres o tutores legales, **quienes estarán a cargo de los menores en todo momento durante la celebración del evento.**

## 4.- CELEBRACIÓN

El XXVIII Concurso de Pintura Rápida al Aire Libre, se celebrará el sábado 25 de mayo de 2024, entre las 10:00 y las 15:00 h., si las condiciones meteorológicas lo permiten.

Cada participante irá provisto de todo el material necesario para realizar su obra y de un plástico para proteger el suelo y mobiliario urbano que vaya a utilizar.

## 5.- HORARIO, UBICACIÓN y SELLADO

El día del concurso, los artistas inscritos deberán presentarse en el stand de la organización que estará situado en **la Plaza de España**, entre las 9:00 y 11:00 h. de la mañana, donde se procederá al sellado y comprobación de medidas y buen estado de los soportes, y a la **identificación de los menores y sus respectivos tutores (en el caso de Alevines e infantiles)**. Por seguridad de los menores y para facilitar el control por parte de la organización, se tomará una fotografía del menor junto a su acompañante legal que será destruida a la finalización del concurso.

El lugar de obligada realización del cuadro, serán la avenida de Mesa y

López. No serán admitidas obras que no hayan sido realizadas al aire libre y en dicha zona y el día señalado, para lo cual la organización llevará a cabo el control adecuado.

## 6.- TÉCNICAS Y MEDIDAS

Tanto el tema como la técnica para realizar las obras serán completamente libres, siendo admitidos todos los procedimientos pictóricos, tendencias y corrientes estéticas.

**Para los participantes mayores de edad:** (categoría adultos)

Cada persona podrá sellar un único soporte. El soporte deberá ser rígido (lienzo, papel sobre tablero...) y se presentará en blanco, o con una preparación de un solo color, y textura homogénea. El formato no será superior a 116 x 89 cm., ni inferior a 60 x 50 cm. En el caso de otras medidas se aplicará la proporción de superficie obtenida de multiplicar los cm del ancho por el largo. Es decir, que los cm<sup>2</sup> del soporte serán como máximo 10.324 y como mínimo 3.000.

**Los participantes menores de edad:** (categorías Alevín, Infantil y Jóvenes):

Podrán trabajar durante toda la mañana en varios soportes y con todos los materiales que tengan, si bien, **entregarán una sola obra** para ser valorada por el jurado. Cada menor, asesorado por sus padres o tutores legales, elegirá a tal efecto la obra que mejor les represente.

Se admiten todo tipo de soportes: papeles, lienzos, blocks de dibujo, maderas, etc. y las medidas deben estar entre un DIN A4 de mínimo (tamaño folio 20x30 cm.) y 61x50 cm. de máximo.

## 7.- RECEPCIÓN DE LAS OBRAS

**Las categorías alevín, infantil y juvenil deben entregar sus obras para ser fotografiadas entre las 12:00 y las 13:00 h. A las 15:00 horas se dará por finalizado el concurso para la categoría de adultos.**

A partir de las 13:00 y hasta las 15:00 horas los concursantes de la categoría adultos deben presentarse con su obra terminada y firmada en el stand de la organización para retirar la etiqueta de su número de participante y ser fotografiada su obra. **No se recogerá ninguna obra después de las 15:00 horas** y no se podrá seguir trabajando en las mismas. Las obras de todas las categorías deben quedar expuestas en la Plaza de España, con el nº de participante visible en el caballete o soporte de cada artista, para la deliberación del jurado y disfrute del público, de 15:00 a 17:45, horas. Durante este período de exposición los participantes son responsables del cuidado de sus propias obras.

El fallo del jurado y entrega de premios tendrá lugar a las 18:00 h. en el stand de la organización.

Una vez finalizado el acto, los autores premiados, se dirigirán con sus obras a "ArteDigital 7 Islas", C/ Néstor de la Torre nº 34, donde depositarán los cuadros y mostrarán su DNI.

## 8.- CUIDADO Y CUSTODIA DE LAS OBRAS

Los organizadores del concurso así como todas las personas que habrán

de manipular los cuadros, pondrán todo su esfuerzo en el cuidado y custodia de las obras, si bien la organización declina toda responsabilidad ante los posibles desperfectos que pudieran sufrir durante el evento al aire libre.

## 9.- EXPOSICIÓN

Con las obras premiadas se realizará una exposición en la sala "Ámbito Cultural", ubicada en la 6ª planta de El Corte Inglés, Avda. Mesa y López nº 18. Las obras quedarán allí expuestas desde el 2 de septiembre al 2 de octubre de 2024, ambos inclusive; si bien el acto de presentación y encuentro entre los ganadores, el público y la organización, tendrá lugar el jueves 12 de septiembre en dicha sala.

## 10.- JURADO

El Jurado nominado por la Asociación de Empresarios de Mesa y López, estará compuesto por reconocidos profesionales y personalidades del ámbito artístico, no haciéndose público sus integrantes hasta el día del concurso. Si el jurado lo estimara oportuno, además de los premiados, podrá hacer hasta tres menciones especiales de pintores que se considerarán finalistas.

## 11.- PROPIEDAD DE LAS OBRAS

Las obras premiadas y sus derechos de reproducción, pasan a ser propiedad de la entidad que otorgue el premio.

Las obras no premiadas serán retiradas de la Rambla de Mesa y López por sus autores o personas autorizadas, una vez que se fallen los premios.

## 12.- ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el concurso implica la conformidad y aceptación incondicional de todos y cada uno de los contenidos de estas bases por parte del participante.

Cualquier duda que pueda surgir en su interpretación será resuelta por la Asociación de Empresarios de Mesa y López.

La organización no se responsabiliza de extravíos o daños personales o materiales de los concursantes y/o acompañantes, propios o terceros.

## 13.- PREMIOS:

No podrán optar al primer premio aquellas personas que ya lo hayan obtenido en alguno de los tres años anteriores a esta convocatoria. No obstante podrán ser galardonados con cualquiera de los otros premios de menor cuantía.

No podrán ser premiadas obras que presenten desperfectos en el bastidor o soporte sobre el que estén realizadas, a tal efecto, en el momento del sellado, se comprobará el perfecto estado del soporte a pintar.

Este concurso tiene una dotación global de 17.100 € repartidos en 28 premios tal como se desglosa: