

VII CERTAMEN DE PINTURA AL AIRE LIBRE ZARARTE

BASES:

- **Participantes.**

Podrán participar todas aquellos artistas españoles y extranjeros, residentes o no en España, mayores de 15 años que así lo deseen.

- **Celebración.**

Tendrá lugar en La Zarza (Badajoz) el domingo 28 de Abril, si las condiciones climatológicas lo permiten.

- **Tema.**

El tema debe estar relacionado con La Zarza y su entorno, siempre que se halle dentro de su término municipal.

- **Técnica y formato.**

La técnica será libre admitiendo todos los procedimientos pictóricos a excepción de reproducciones por ordenador, fotografía o similares. El soporte deberá ser lienzo, tabla o soporte rígido blanco o con imprimación lisa de un solo color y las medidas no podrán ser inferiores a 100 x 80cm o al equivalente a su área.

Cada participante aportará el material necesario para la realización de la obra, así como el caballete.

- **Premios.**

Primer premio: 1000€

Segundo premio: 850€

Tercer premio: 600€

Cuarto premio: 500€

Quinto premio: 400€

Sexto premio: 400€

Séptimo premio: 350€

Octavo premio: 350€

Noveno premio: 300€

Décimo premio: 300€

Undécimo premio: 250€

- **Sellado e inscripciones.**

La inscripción de los artistas y sellado de los soportes tendrá lugar el mismo día del concurso en el Centro cultural "El Molino", desde las 8:00 hasta las 11:00 horas. Se formalizará una ficha de registro con los datos del participante. Se puede realizar la inscripción con anterioridad y enviarla al correo:

zararte@hotmail.com, pero en todo caso, hay que sellar los soportes ese día.

- **Recepción de obras.**

Las obras terminadas, sin firmar y con sus caballetes, se entregarán en Centro cultural "El Molino", entre las 16:00 y las 17:00 horas del domingo 28 de Abril. Las obras se exhibirán públicamente, en el caballete utilizado por el pintor, desde su entrega hasta las 19:00 horas. Haciéndose público el fallo del jurado a las 19:00 en dicha localización.

- **Jurado.**

El jurado del concurso, cuyo fallo será inapelable, estará designado por la asociación Artístico Cultural Zararte. Estará integrado por personas vinculadas con las artes plásticas y la cultura, representantes del Ayuntamiento de La Zarza y empresas patrocinadoras (si las hubiera).

La composición del jurado se hará pública en el momento del fallo.

El jurado podrá estar presente durante la realización de las obras si lo estima oportuno.

- **Fallo y entrega de premios.**

La deliberación del jurado finalizará a las 18:00 horas. Su fallo, que será inapelable, se hará público a las 19:00 horas del día 28 de Abril de 2024, procediéndose a continuación a la entrega de premios, pudiendo quedar éstos desiertos si el jurado así lo estimase oportuno.

- **Propiedad.**

Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la entidad que concede el premio.

Los propietarios de las obras premiadas se reservarán los derechos sobre las mismas, pudiendo reproducirlas, publicarlas y divulgarlas total o parcialmente. El resto de obras, las no premiadas, autorizan a la organización del certamen para hacer uso de las imágenes fotográficas tomadas de sus obras durante su realización o su exposición publicándolas en redes sociales y en otros medios de comunicación.

- **Retirada de obras.**

Tras el fallo y la entrega de premios los trabajos no premiados podrán ser retirados por el autor o aquella persona debidamente autorizada.

- **La organización.**

La organización velará por la integridad de las obras.

La participación en este Certamen implica la total aceptación de estas bases.

Cualquier circunstancia no recogida en estas bases será resuelta por los miembros del Jurado.

La organización podrá disponer de alojamiento gratuito tipo albergue (plazas limitadas) para los participantes. Los participantes que deseen hacer uso de este servicio deberán ponerse en contacto con la organización (744 480 209 y/o zararte@hotmail.com) como mínimo una semana antes del evento.

Los participantes inscritos recibirán junto con su inscripción:

- Desayuno
- Avituallamiento durante el concurso
- Un mapa de la localidad de manera que los participantes puedan indicar su ubicación una vez situados.

HOJA DE INSCRIPCIÓN PARA LA ORGANIZACIÓN

Nombre y apellidos: _____

D.N.I: _____

Dirección: _____

Localidad: _____ C.P: _____

Provincia: _____

Teléfonos de contacto: _____

Correo electrónico: _____

CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA

Técnica a utilizar: _____

Dimensiones: _____ Número: _____

“De conformidad con lo establecido en la Ley Orgánica de 15/1999, de 13 de diciembre existe un fichero de tratamiento de datos de carácter personal, con la finalidad de su tratamiento automatizado para futuras notificaciones de las siguientes convocatorias. De carácter obligatorio o facultativo de su respuesta a las preguntas que le sean planteadas. En cualquier momento puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición”

HOJA DE INSCRIPCIÓN PARA EL CONCURSANTE

Nombre y apellidos: _____

Técnica a utilizar: _____

Dimensiones: _____ Número: _____